Décrire des crÃ¢nes lâ€™un après lâ€™autre est long et fastidieux. Après avoir tracé des diagrammes de Simpson pour chaque crÃ¢ne, jâ€™ai constaté que la plupart des crÃ¢nes de chevaux se laisser placer sans trop de difficulté dans lâ€™un des groupes suivants :
1. Cheval de Jaurens : sur le diagramme le point le plus haut (par rapport Ã la ligne zéro de référence â€“ E. hemionus onager) correspond Ã la largeur du museau derrière les I3 (mesure nÂ°17).
2. Cheval de Siréjol : les points les plus hauts sont atteints par la longueur Vomer-Basion (nÂ°4), la longueur du palais (nÂ°2-5) et largeur du museau derrière les I3 (mesure nÂ°17).
3. Cheval de Valdichiana : les points les plus hauts sont atteints par la longueur Vomer-Basion (nÂ°4) et la longueur du museau.
4. Cheval de Voijn : le point le plus haut est celui qui correpond Ã la longueur du palais (nÂ°2-5).
5. Cheval de Kotelny : les points les plus hauts sont ceux de la longueur du palais (nÂ°2-5) et la largeur minimale d museau (nÂ°17bis).
6. Cheval dâ€™Avenches : le point le plus haute est celui de la longueur Vomer-Basion (nÂ°4).

[Crânes, Système de mesures](https://vera-eisenmann.com/ecrire/?exec=article&id_article=948)